

conductus

über das Trio BWV 584 von J.S. Bach
für "via crucis"

J. Schöllhorn (2010)

Klarinette in B \flat

$\text{♩} = 40$

ppp *ppp* *sfz* *ppp*

Violine

pizz. *ppp* *arco col legno e crini* *pizz.* *ppp (sub.)*

Violoncello

col legno battuto *ppp* *col legno gettato*

Klavier } *1 Aktion*

B \flat Kl.

ppp

Vi.

Vc.

Kl. } *3 Aktionen*

7 8 9

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. } *4 Aktionen*

10 11 12

B \flat Kl.

VI. *arco col legno e crini*

Vc.

Kl. }

13 14 15

B \flat Kl.

Vl. *pizz.*
ppp

Vc.

Kl. } *8 Aktionen*

16 17 18

B \flat Kl.

Vl.

Vc.

Kl. } *2 Aktionen*

19 20 21

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. } **6 Aktionen**

22 23 24

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. }

arco col legno e crini

arco norm. sul pont.

ppp (sub.)

ppp

sfz

25 26 27

B \flat Kl.

VI. *pizz.* *arco col legno e crini* *pizz.* *ppp* *ppp (sub.)*

Vc.

Kl. } *10 Aktionen*

28 29 30

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. } *11 Aktionen*

37 38 39

B \flat Kl.

VI. *arco col legno e crini* *pizz.* *ppp (sub.)*

Vc.

Kl. } *9 Aktionen*

40 41 42

B \flat Kl.

VI.

Vc. *ppp*

Kl. } *13 Aktionen*

43 44 45

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. } | *14 Aktionen*

46 47 48

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. }

ppp

ppp

ppp

49 50 51

B \flat Kl. *sfz* *ppp (sub.)*

VI. *arco norm. sul pont.* *sfz* *sfz* *pizz.* *ppp*

Vc. *ppp*

Kl. } *5 Aktionen*

52 53 54

B \flat Kl.

VI. *arco col legno e crini* *ppp*

Vc.

Kl. } *12 Aktionen*

55 56 57

B \flat Kl.

VI.

Vc.

ppp *ppp*

pizz. *ppp*

Kl. } *keine Aktion*

Red. -----

58 59 60

B \flat Kl.

VI.

Vc.

Kl. }

----- *al niente*